



 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 2 de 46

## 1. INTRODUCCIÓN.

*(A las prioridades establecidas en el Proyecto Educativo y a las características generales del alumnado que se incluyen a continuación, cada Departamento podrá añadir, en su caso, las propias de cada materia, ámbito o módulo)*

El IES Pedro Mercedes es un centro que adopta la inclusión y la no discriminación como modelo educativo y, por tanto, la educación en igualdad de oportunidades y la calidad de la educación para todo el alumnado.

Los valores que sustentan el proyecto educativo son la libertad, la responsabilidad personal, el respeto a las personas, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y el respeto y cuidado del entorno.

Por otra parte, el instituto se compromete a la mejora continua de las actividades que se realizan en él con la participación activa de todos los colectivos que conforman la comunidad educativa y al fomento del trabajo en equipo basado en el rigor y la disciplina.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6)

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 3 de 46

tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia.

La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN		
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
	<b>MD 75010201</b>	<b>Revisión: 2</b>	<b>Fecha: 01/09/2017</b>	<b>Página 4 de 46</b>

La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN		
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 5 de 46

del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Los contenidos procedimentales básicos de la asignatura de religión católica son los siguientes.

**Observación de la realidad.** El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

**Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas.** El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

**Reflexión Crítica.** El desarrollo de la asignatura ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

**Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas.** La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa.

Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

## **2. PRINCIPIOS GENERALES Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN BACHILLERATO Y ESO.**

### **OBJETIVOS DE LA ETAPA**

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	<b>MD 75010201</b>	<b>Revisión: 2</b>	<b>Fecha: 01/09/2017</b>	<b>Página 6 de 46</b>

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal

c) Valorar y respetar la diferencia de Dios Padre a los hombres. de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos

d) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

e) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento y la lectura.

f) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

g) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 7 de 46

## OBJETIVOS DE LA MATERIA/MODULO

1. Conocer e interpretar los Distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación
4. Identificar a Jesucristo como la personalidad y en sus relaciones Hijo de Dios, salvador encarnado con los demás, así como rechazar entre los hombres, mediante el la violencia, los prejuicios de conocimiento y análisis de su cualquier tipo, los comportamientos mensaje, su vida y su presencia sexistas y resolver pacíficamente por el Espíritu Santo.
5. Comprender y distinguir la aplicar los métodos para identificar acción salvadora de Cristo, y el los problemas en los diversos carácter celebrativo de cada uno campos del conocimiento y de la experiencia de los sacramentos.
6. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
7. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

### 3. OBJETIVOS GENERALES POR ETAPA Y MATERIA.

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal
- c) Valorar y respetar la diferencia de Dios Padre a los hombres de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN		
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 8 de 46

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos

d) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

e) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento y la lectura.

f) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

g) Apreiciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

#### 4. SECUENCIACIÓN POR CURSOS Y MATERIAS DE:

##### 4.1. CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN.

<b>CURSO 1º ESO</b>											
	CONTENIDOS	1er TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3ER TRIMESTRE			IE
		U	U	U	U	U	U	U	U	U	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios -Dios creador cuida de sus criaturas, propiciando actitudes de entrega y amor en relación con los demás - Fe y ciencia. El origen del universo y la vida	X									
2	La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo		X	X	X						



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



	-Abrahán, padre en la fe de judíos, cristianos y musulmanes -Moisés, guía del pueblo de Israel - El rey David y la promesa del Mesías											
3	La divinidad y humanidad de Jesús -Entorno histórico y político de la vida de Jesús -El cumplimiento de las promesas mesiánicas en la persona de Jesús - La Ascensión		X	X	X	X	X	X			X	
	Los evangelios: testimonio y anuncio -El reino de Dios, elemento fundamental de las enseñanzas de Jesús					X	X				X	
	Composición de los evangelios					X						
4	La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia -Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia -Los sacramentos							X	X	X		
	El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia -La celebración y la liturgia en el cristianismo							X	X	X		

**CURSO 2º ESO**

	CONTENIDOS	1er TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3ER TRIMESTRE				
		U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9		
1	La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. <i>El sentido de la vida y la felicidad</i> El fundamento de la dignidad de la persona. <i>Las religiones, una respuesta de la persona a su apertura hacia Dios.</i> <i>El ecumenismo</i> El ser humano colaborador de la creación de Dios.	X	X									
2	La aceptación de la revelación: La fe. <i>Dios se manifiesta a las personas</i> <i>La alianza, relación de amor y entrega entre Dios y el pueblo de Israel.</i> <i>Los profetas</i>			X	X							







**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



2	<p>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. <i>Dios sale al encuentro del ser humano</i></p> <p>La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. <i>Un Mesías anunciado</i> <i>Un Mesías esperado</i> <i>Un Mesías diferente</i></p>	X		X	X						
3	<p><i>Jesús, una vida entregada</i> <i>Seguir a Jesús</i></p> <p>La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. <i>María en la primera comunidad cristiana</i> <i>Las Bienaventuranzas, un estilo de vida</i> <i>La presencia de los católicos en la actualidad</i></p>					X	X	X			
4	<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor. <i>El compromiso social de la Iglesia</i></p>								X	X	

**CURSO 1º BACHILLERATO**

	CONTENIDOS	1er TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3ER TRIMESTRE			IE
		U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	
1	El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso	X									
	El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad	X									
	Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual			X							

2	Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia							X			
	Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia				X			X			
3	Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad		X				X	X			
	Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe							X			
	Vínculo indisoluble entre ciencia y ética									X	
4	Significado del término y dimensiones de la cultura									X	
	La vida monacal, fuente de cultura									X	

#### 4.2 RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS BÁSICAS.

### CURSO 1º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



		en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios
	2. Identificar el origen divino de la realidad	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios
	3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La divinidad y humanidad de Jesús	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los

		relatos evangélicos.
Los evangelios: testimonio y anuncio	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil
Composición de los evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad
El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona

4.- Integración de las competencias clave en los elementos curriculares, mediante la relación entre los estándares de aprendizaje evaluables y cada una de las competencias

Nomenclatura:

- CL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- AA: Competencia para aprender a aprender
- SIEE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- CSC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresión culturales

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS</b>
----------------------------------	-------------------------------------



IES Pedro Mercedes  
CUENCA

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS

SP 750102 PROGRAMACIÓN

## MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA



Junta de Comunidades de  
Castilla-La Mancha



MD 75010201

Revisión: 2

Fecha: 01/09/2017

Página 16 de 46

		CL	CM CT	CD	AA	SIE E	CSC	CEC
1.1.1	Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada	X		X	X		X	X
1.1.2	Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios				X	X	X	
1.2.1	Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios	X				X		X
1.3.1	Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico	X		X				X
1.4.1	Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación	X	X	X	X			X
1.4.2	Respeto la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación	X	X	X	X			X
2.1.1	Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel		X	X	X			X
2.1.2	Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad	X	X	X	X	X	X	X
2.2.1	Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina	X			X			
2.3.1	Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel	X				X	X	
3.1.1	Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos	X			X			X
3.1.2	Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	X			X			X
3.2.1	Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil	X				X	X	X
3.3.1	Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios	X			X			X
4.1.1	Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad	X					X	X
4.2.1	Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia			X		X	X	X
4.2.2	Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida					X		X
4.2.3	Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona			X		X	X	X



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



**CURSO 2º ESO**

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la creación de Dios.</p>	<p>1.-Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 2.-Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 3.-Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. 4.-Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	<p>1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. 2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. 4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
<p>La aceptación de la revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<p>1.-Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2.-Comprender y valorar</p>	<p>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. 2.1 Se interesa por conocer y</p>



# MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA



	<p>que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3.-Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4.-Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5.-Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p>
--	--	---

### Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<p>1.-Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2.- Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3.-Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4.-Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes</p>	<p>1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p> <p>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p>
---	---	--

	en el Credo.	
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. Las notas de la Iglesia.</p>	<p>1.-Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2.-Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>

#### 4.- Integración de las competencias clave en los elementos curriculares

Nomenclatura:

- CL: Competencia en comunicación lingüística



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- AA: Competencia para aprender a aprender
- SIEE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- CSC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresión culturales

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE						
		CL	CMC	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X			X	X		
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	X				X	X	
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.				X	X		X
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.					X	X	X
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.		X				X	
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X			X			X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.				X		X	X
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X						X
<b>RE2.4.1</b>	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X					X	
<b>RE2.5.1</b>	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	X			X	X		



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



<b>RE2.5.2</b>	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X			X			
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X						X
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X			X	X		X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.			X			X	
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	X			X			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X	X	X	X			
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X	X	X	X		X	X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	X			X			X
<b>RE4.2.1</b>	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.			X			X	X



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



**CURSO 3º ESO**

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
La naturaleza humana desea el infinito	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona	1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud
La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos 2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
La ruptura del hombre con Dios por el pecado	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida	1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios
El relato bíblico del pecado original	2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis	2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La persona transformada por el encuentro con Jesús	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. 1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas
	2. Comprender que	2.1. Crea y comparte textos,

	la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida	videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia	1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia
Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo	2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa
La experiencia de fe genera una cultura	3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe	3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia 3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

4.- Integración de las competencias clave en los elementos curriculares, mediante la relación entre los estándares de aprendizaje evaluables y cada una de las competencias

Nomenclatura:

- CL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- AA: Competencia para aprender a aprender
- SIEE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- CSC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresión culturales



IES Pedro Mercedes  
CUENCA

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS

SP 750102 PROGRAMACIÓN

## MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MD 75010201

Revisión: 2

Fecha: 01/09/2017

Página 24 de 46



CODIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CM CT	CD	AA	SIE E	CSC	CEC
1.1.1	Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud	X		X	X		X	
1.2.1	Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos	X		X	X	X	X	
1.2.2	Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido	X				X		X
2.1.1	Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios	X	X		X		X	
2.2.1	Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual	X			X	X	X	X
3.1.1	Busca y selecciona biografía de conversos	X		X			X	X
3.1.2	Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas	X		X	X		X	
3.2.1	Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo	X		X	X	X		
4.1.1	Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia	X			X	X	X	
4.2.1	Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa	X					X	
4.3.1	Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia	X			X		X	X
4.3.2	Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	X			X		X	X



IES Pedro Mercedes  
CUENCA

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS

SP 750102 PROGRAMACIÓN

## MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA



MD 75010201

Revisión: 2

Fecha: 01/09/2017

Página 25 de 46

### CURSO 4º

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. 1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios
	2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.
	2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2 Busca e identifica personas que

		actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.	1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. 1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.
La autoridad eclesial al servicio de la verdad.	2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. 2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor	3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

#### 4.- Integración de las competencias clave en los elementos curriculares

Nomenclatura:

- CL: Competencia en comunicación lingüística
- CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CD: Competencia digital
- AA: Competencia para aprender a aprender
- SIEE: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- CSC: Competencias sociales y cívicas
- CEC: Conciencia y expresión culturales



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE						
		CL	CMC	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	X						X
RE2.2.1	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.				X	X	X	
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la	X			X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.				X	X		X
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	X					X	X

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 					
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>							
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 28 de 46				

<b>RE4.3.1</b>	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	X		X		X	X	X
----------------	---	---	--	---	--	---	---	---

## CURSO 1º BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1: Antropología cristiana</b>		
<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual</p>	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
	2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura 3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano
	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido	4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



<b>Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia</b>		
Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.
	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia
<b>Bloque 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe</b>		
Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad	1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.
	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia	2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. 2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.
	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. 3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.
La vida monacal, fuente de cultura		



	El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad	X									
	Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual			X							
2	Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia							X			
	Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia				X			X			
3	Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad		X			X	X				
	Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe						X				
	Vínculo indisoluble entre ciencia y ética									X	
4	Significado del término y dimensiones de la cultura									X	
	La vida monacal, fuente de cultura									X	

## 5. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>A. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN</b>
Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar <u>procedimientos y actitudes</u> , fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.
<b>B. REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO</b>
Se utilizan para evaluar procedimientos.
<b>C. PRUEBAS ESPECÍFICAS</b>
Comprobar si toma apuntes, si realiza las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografías,... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 32 de 46

mejorar.	
<b>C.1. PRUEBAS DE COMPOSICIÓN</b>	<b>C.2. PRUEBAS OBJETIVAS</b>
Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento...	Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: - Preguntas de respuesta corta: información concreta. - Preguntas de texto incompleto: terminología, ... - Preguntas de emparejamiento: relacionar. - Preguntas de opción múltiple: comprensión, ... - Preguntas de verdadero y falso: distinguir hechos y opiniones o mejorar la exactitud en las observaciones.
<b>D. ENTREVISTAS</b>	
Para recoger información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.	
<b>E. AUTOEVALUACIÓN</b>	
Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.	
<b>F. COEVALUACIÓN</b>	
La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.	

Los estándares que se refieren a las herramientas de evaluación que se detallan en la tabla corresponden al porcentaje total que se especifica.

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Indicadores de competencias	Actitud correcta y respetuosa, asistencia, puntualidad. Respeto a las normas de convivencia del centro y a las establecidas por el profesor en el aula.	20%
	Participación en el aula (realiza aportaciones interesantes, interviene regularmente, muestra interés por los temas tratados, los relaciona con cuestiones que le son cercanas, se muestra colaborador y atento)	30%
	Contenido <ul style="list-style-type: none"> <li>- El trabajo se ajusta a los contenidos tratados.</li> <li>- El alumno da muestras de haber comprendido los contenidos.</li> <li>- Se hacen aportaciones propias relacionadas con el tema tratado.</li> <li>- El alumno argumenta adecuadamente sus afirmaciones</li> </ul>	50%
<b>Calificación total</b>		<b>100%</b>

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	<b>MD 75010201</b>	<b>Revisión: 2</b>	<b>Fecha: 01/09/2017</b>	<b>Página 33 de 46</b>

Dado que la nota final de evaluación ha de expresarse sin decimales, el redondeo se realizará al alza siempre y cuando las décimas sean iguales o superiores a medio punto y a la baja si son inferiores a medio punto.

La nota final del curso se calculará realizando la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre y cuando todas ellas estén aprobadas. Para este cálculo se utilizará la nota de la evaluación CON DECIMALES, previa al redondeo.

### **Procedimientos y criterios de recuperación del alumnado**

En caso de que el alumno no superase alguna de las evaluaciones, se realizaría una recuperación durante la evaluación siguiente, que consistiría en la realización de un trabajo sobre alguno de los temas tratados. Por medio de ese trabajo podría recuperarse el 50% de la nota correspondiente a las evidencias de los estándares de aprendizaje y con el mismo peso de cada una de las partes (10% forma, 40% contenido). Los criterios específicos de evaluación de dicho trabajo se especificarían en la propuesta del mismo.

Llegado el caso de que alguno de los alumnos no superase la asignatura, la recuperación de septiembre consistiría en la realización de un trabajo sobre varias cuestiones tratadas a lo largo del curso, que tendría un peso del 100 % de la nota. Los criterios específicos de evaluación de dicho trabajo se especificarán en Junio, en la propuesta del mismo.

Excepcionalmente podría darse el caso de que la metodología planteada fuese inviable, por razones de falta de colaboración de los alumnos, mala actitud, etc. En tal caso, queda a criterio del profesor evaluar la asignatura mediante una prueba escrita en aquellas evaluaciones en las que se diese tal circunstancia. Dicha prueba tendría un peso del 100% en la nota de la evaluación. Esta medida podrá aplicarse a los alumnos que no participen de la metodología establecida o, si es necesario, a todo el grupo.

Tal y como establecen las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro, la presencia y uso de dispositivos electrónicos tales como tabletas, ordenadores o teléfonos móviles durante las pruebas escritas, será razón suficiente para que la prueba esté suspensa con una nota de 0 puntos. Del mismo modo, la utilización de estos dispositivos durante las clases sin el permiso del profesor será motivo de sanción, acorde también a lo establecido por dichas normas.

En relación al absentismo, la tercera repetición de un 25% de faltas injustificadas podrá encargarse un trabajo o examen específico que se añadiría a la nota con un peso ponderado del 50% , tal y como marcan las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro.

Del mismo modo, y tal y como se indica en el apartado dedicado a los instrumentos de evaluación, las pruebas objetivas que pudiesen realizarse se calcularán realizando la nota media con el resto de actividades de clase.

**6. METODOLOGÍA GENERAL** La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	<b>MD 75010201</b>	<b>Revisión: 2</b>	<b>Fecha: 01/09/2017</b>	<b>Página 34 de 46</b>

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

**MATERIALES•** Libro de texto para todas los niveles de Religión de la editorial SM.

Recursos diversos:

- Películas.
- Vídeos cortos.
- Material periodístico (noticias de informativos, artículos de prensa, reportajes,...)
- Música.
- Obras de arte.

## **7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** *con indicación de objetivos, espacio, tiempo y recursos a utilizar*

### **Actividades complementarias y extraescolares**

- Salida a Madrid a conocer las distintas religiones monoteístas. ( 1 bachillerato)
- Realizar el camino de Santiago ( 4º ESO) 7 días preferible en marzo
- Visita a Roma – Vaticano ( 1 Bachillerato) 5-6 días preferible enero o febrero
- Participación en actos puntuales concretos a determinar.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 35 de 46

- Visita a lugares de la provincia relacionados con la materia ( ESO)
- Actividades complementarias, ( visita a caritas, catedral, exposiciones puntuales...)
- Realización de la imposición del miércoles de ceniza durante un recreo)

## 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. REFUERZO/AMPLIACIÓN. PLAN INDIVIDUALIZADO DE TRABAJO.

### Atención a la diversidad

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupos (metodológicos, curriculares y organizativos).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo o individuales (metodológicas, organizativas, en los procedimientos e instrumentos de evaluación, en la priorización de contenidos).
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades.





**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios <i>-Dios creador cuida de sus criaturas, propiciando actitudes de entrega y amor en relación con los demás</i> <i>- Fe y ciencia. El origen del universo y la vida</i>	X									
2	La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo <i>-Abrahán, padre en la fe de judíos, cristianos y musulmanes</i> <i>-Moisés, guía del pueblo de Israel</i> <i>- El rey David y la promesa del Mesías</i>		X	X	X						
3	La divinidad y humanidad de Jesús <i>-Entorno histórico y político de la vida de Jesús</i> <i>-El cumplimiento de las promesas mesiánicas en la persona de Jesús</i> <i>- La Ascensión</i>		X	X	X	X	X	X		X	
	Los evangelios: testimonio y anuncio <i>-El reino de Dios, elemento fundamental de las enseñanzas de Jesús</i>					X	X			X	
	Composición de los evangelios					X					
4	La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia <i>-Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia</i> <i>-Los sacramentos</i>							X	X	X	
	El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia <i>-La celebración y la liturgia en el cristianismo</i>							X	X	X	





**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



	La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc. <i>-El cristianismo: modelo de realización personal y felicidad</i>	X									
2	La ruptura del hombre con Dios por el pecado <i>-Las dificultades y el mal en la vida humana</i>		X						X		
	El relato bíblico del pecado original		X								
3	La persona transformada por el encuentro con Jesús <i>-Jesús, el hijo de Dios, enviado para liberar a todas las personas</i> <i>-Los valores y la conciencia, factores principales en la toma de decisiones</i> <i>-El mandamiento nuevo</i> <i>-Las bienaventuranzas</i> <i>-María, madre de Jesús y madre de los creyentes</i>		X	X	X	X	X	X	X	X	
4	La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo <i>-La dimensión misionera</i> <i>-La relación con Jesús y las formas de seguirle en el mundo actual</i>					X	X	X	X	X	
	Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo <i>-El papel de los monasterios en la extensión de la fe y la cultura</i>						X	X	X	X	
	La experiencia de fe genera una cultura <i>-Las peregrinaciones: el Camino de Santiago</i>						X	X	X	X	



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



**CURSO 4º**

	CONTENIDOS	1er TRIMESTRE			2º TRIMESTRE			3ER TRIMESTRE			IE
		U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	
1	Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. <i>Religiones tradicionales</i> <i>Religiones orientales</i> <i>Religiones monoteístas</i> Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia. <i>La actitud religiosa ante el misterio</i> <i>Las mediaciones, la relación entre el ser humano y el Ser Supremo</i>	X	X								
2	La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. <i>Dios sale al encuentro del ser humano</i> La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. <i>Un Mesías anunciado</i> <i>Un Mesías esperado</i> <i>Un Mesías diferente</i>	X		X	X						
3	<i>Jesús, una vida entregada</i> <i>Seguir a Jesús</i> La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. <i>María en la primera comunidad cristiana</i> <i>Las Bienaventuranzas, un estilo de vida</i> <i>La presencia de los católicos en la actualidad</i>					X	X	X			
4	La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.  La autoridad eclesial al servicio de la verdad.  La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor. <i>El compromiso social de la Iglesia</i>								X	X	



 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 42 de 46

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES; RELACIÓN DE LOS MISMOS CON LAS COMPETENCIAS

### CURSO 1º ESO

CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>Bloque 1: El sentido religioso del hombre</b>		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios
	2. Identificar el origen divino de la realidad	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios
	3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación
<b>Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia</b>		
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina



**MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**



	distintas etapas de la historia e Israel	
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel
<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La divinidad y humanidad de Jesús	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
Los evangelios: testimonio y anuncio	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil
Composición de los evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad
El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona

**3. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO**

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 44 de 46

<b>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	
<b>G. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN</b>	
Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar <u>procedimientos y actitudes</u> , fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.	
<b>H. REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO</b>	
Se utilizan para evaluar procedimientos.	
<b>I. PRUEBAS ESPECÍFICAS</b>	
Comprobar si toma apuntes, si realiza las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografías,... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.	
<b>C.1.PRUEBAS DE COMPOSICIÓN</b>	<b>C.2.PRUEBAS OBJETIVAS</b>
Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento...	Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntas de respuesta corta: información concreta.</li> <li>- Preguntas de texto incompleto: terminología,...</li> <li>- Preguntas de emparejamiento: relacionar.</li> <li>- Preguntas de opción múltiple: comprensión,...</li> <li>- Preguntas de verdadero y falso: distinguir hechos y opiniones o mejorar la exactitud en las observaciones.</li> </ul>
<b>J. ENTREVISTAS</b>	
Para recoger información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.	
<b>K. AUTOEVALUACIÓN</b>	
Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere la elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.	
<b>L. COEVALUACIÓN</b>	
La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros.	

El alumnado evalúa la práctica docente mediante dos encuestas de satisfacción debido al SGC.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	MD 75010201	Revisión: 2	Fecha: 01/09/2017	Página 45 de 46

#### 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los estándares que se refieren a las herramientas de evaluación que se detallan en la tabla corresponden al porcentaje total que se especifica.

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Indicadores de competencias	Actitud correcta y respetuosa, asistencia, puntualidad. Respeto a las normas de convivencia del centro y a las establecidas por el profesor en el aula.	20%
	Participación en el aula (realiza aportaciones interesantes, interviene regularmente, muestra interés por los temas tratados, los relaciona con cuestiones que le son cercanas, se muestra colaborador y atento)	30%
	Contenido <ul style="list-style-type: none"> <li>- El trabajo se ajusta a los contenidos tratados.</li> <li>- El alumno da muestras de haber comprendido los contenidos.</li> <li>- Se hacen aportaciones propias relacionadas con el tema tratado.</li> <li>- El alumno argumenta adecuadamente sus afirmaciones</li> </ul>	50%
<b>Calificación total</b>		<b>100%</b>

Dado que la nota final de evaluación ha de expresarse sin decimales, el redondeo se realizará al alza siempre y cuando las décimas sean iguales o superiores a medio punto y a la baja si son inferiores a medio punto.

La nota final del curso se calculará realizando la media aritmética de las tres evaluaciones, siempre y cuando todas ellas estén aprobadas. Para este cálculo se utilizará la nota de la evaluación CON DECIMALES, previa al redondeo.

#### Procedimientos y criterios de recuperación del alumnado

En caso de que el alumno no superase alguna de las evaluaciones, se realizaría una recuperación durante la evaluación siguiente, que consistiría en la realización de un trabajo sobre alguno de los temas tratados. Por medio de ese trabajo podría recuperarse el 50% de la nota correspondiente a las evidencias de los estándares de aprendizaje y con el mismo peso de cada una de las partes (10% forma, 40% contenido). Los criterios específicos de evaluación de dicho trabajo se especificarían en la propuesta del mismo.

 IES Pedro Mercedes CUENCA	MANUAL DE PROCEDIMIENTOS	SP 750102 PROGRAMACIÓN	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	
	<b>MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>			
	<b>MD 75010201</b>	<b>Revisión: 2</b>	<b>Fecha: 01/09/2017</b>	<b>Página 46 de 46</b>

Llegado el caso de que alguno de los alumnos no superase la asignatura, la recuperación de septiembre consistiría en la realización de un trabajo sobre varias cuestiones tratadas a lo largo del curso, que tendría un peso del 100 % de la nota. Los criterios específicos de evaluación de dicho trabajo se especificarán en Junio, en la propuesta del mismo.

Excepcionalmente podría darse el caso de que la metodología planteada fuese inviable, por razones de falta de colaboración de los alumnos, mala actitud, etc. En tal caso, queda a criterio del profesor evaluar la asignatura mediante una prueba escrita en aquellas evaluaciones en las que se diese tal circunstancia. Dicha prueba tendría un peso del 100% en la nota de la evaluación. Esta medida podrá aplicarse a los alumnos que no participen de la metodología establecida o, si es necesario, a todo el grupo.

Tal y como establecen las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro, la presencia y uso de dispositivos electrónicos tales como tabletas, ordenadores o teléfonos móviles durante las pruebas escritas, será razón suficiente para que la prueba esté suspensa con una nota de 0 puntos. Del mismo modo, la utilización de estos dispositivos durante las clases sin el permiso del profesor será motivo de sanción, acorde también a lo establecido por dichas normas.

En relación al absentismo, la tercera repetición de un 25% de faltas injustificadas podrá encargarse un trabajo o examen específico que se añadiría a la nota con un peso ponderado del 50% , tal y como marcan las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro.

Del mismo modo, y tal y como se indica en el apartado dedicado a los instrumentos de evaluación, las pruebas objetivas que pudiesen realizarse se calcularán realizando la nota media con el resto de actividades de clase.

### 10.3. PLAN DE COORDINACIÓN DOCENTE Y DE EVALUACIÓN

*(Con indicación de objetivos, actuaciones, calendario y participantes en materia de coordinación docente, así como las relativos a la coordinación de los procedimientos de evaluación y los criterios de evaluación y calificación)*

**ESTA PROGRAMACION SE PRESENTA EN LA JEFATURA DE ESTUDIOS Y ANTE LA DIRECION DEL CENTRO PARA SU ESTUDIO Y APROBACION ASI COMO PARA SU CONOCIMIENTO.**

**DEPARTAMENTO DE RELIGION CATOLICA**

**IES PEDRO MERCEDES CUENCA**

**CURSO 2017-2018**